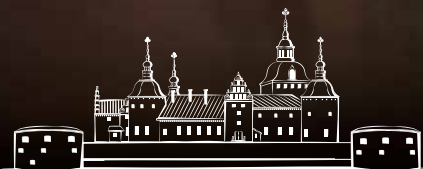


Van Gogh *Alive* the experience

Skapande skola
Bild årskurs 4–6



KALMAR SLOTT

ETT RIKTIGT SLOTT

Om utställningen

Vincent van Goghs verk har visats och uppskattats runt om i världen i över 100 år – men aldrig så här. För första gången i Sverige ges nu en unik möjlighet att uppleva hans konstnärskap på ett helt nytt sätt.

Van Gogh Alive – The Experience är en digital konstupplevelse med levande grafik och fantastisk musik som stimulerar alla sinnen. Målningarna får liv genom projektioner i stor skala med livfulla detaljer. I utställningen går besökaren in i Van Goghs bildvärld, fylld av ljus, färg och ljud. Hans uttrycksfulla målningar får liv och skapar en upplevelse av att besökaren verkligen befinner sig inne i konstverken.

Det är en helhetsupplevelse att gå in i Van Goghs värld och samtidigt få ta del av slottets salar på ett unikt sätt. Den senaste utställningstekniken möter slottets vackra historiska arkitektur.

Utställningen tilltalar både vuxna och barn och erbjuder även en introduktion till Van Goghs konstnärskap i form av texter och fotografier.

Men den största upplevelsen ligger i att, helt enkelt, stilla sitta i utställningen och låta konsten och musiken skölja över en.

Utställningen är skapad av Grande Exhibitions.



Besök Kalmar Slott och Van Gogh Alive – The Experience utifrån Läroplanen

Syfte

.... Undervisningen ska också ge eleverna möjlighet att diskutera och kritiskt granska olika bildbudskap och bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om bilder i olika kulturer, både historiskt och i nutid. Genom undervisningen ska eleverna även ges möjlighet att använda sina kunskaper om olika typer av bilder i det egna bildskapandet.

Genom undervisningen i ämnet bild ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att analysera historiska och samtida bilders uttryck, innehåll och funktioner.

Åk 4-6

Bildframställning

- Teckning, måleri, tryck och tredimensionellt arbete

Redskap för bildframställning

- Olika element som bygger upp och skapar rumslighet i bilder, till exempel linjer och färg och hur dessa kan användas i bildskapande arbete.



På Kalmar Slott

Genom ett besök i utställningen Van Gogh Alive – The Experience kommer eleverna att få uppleva Van Goghs konstnärskap.

Utställningen är en digital konstupplevelse med levande grafik och fantastisk musik som stimulerar alla sinnen. Målningarna får liv genom projektioner i stor skala med livfulla detaljer. I utställningen går eleven in i Van Goghs bildvärld, fylld av ljus, färg och ljud. Hans uttrycksfulla målningar får liv och skapar en upplevelse av att besökaren verkligen befinner sig inne i konstverken.

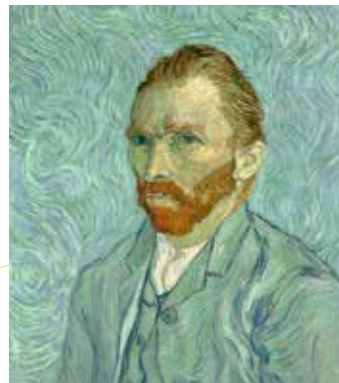
Efter att ha besökt utställningen, och fått en sinnrik konstupplevelse utöver det vanliga, kommer eleverna att få en presentation av Van Goghs liv och konstnärskap berättat för sig av en av våra guider. Guiden tar dem sedan vidare till en målarworkshop med fokus på färg och på expressionismen.

Mellan besöket i utställningen och workshopen i Borgstugan förflyttar sig klassen via Borggården. Här blir det tid för lite luft och ev. toalettbesök.

Måla expressionistiskt

I Borgstugan kommer eleverna att jobba på temat färg. Hur man med färg kan uttrycka sin sinnesstämning som Van Gogh gjorde. Vi fokuserar på hans senare verk, där han utvecklade en personlig, färgstark konstform med kraftig, rörlig penselteknik och ofta med stark känsloladdning, en stil som förebådade expressionismen. Vi kommer t.ex. be eleverna att måla sina egna känslor eller inre föreställningsvärld utifrån en bild eller ett stilleben som finns på plats.

Förhoppningen är att eleverna hämtar inspiration av vad de just har sett i utställningen och känner stor skaparlust!



Ekonomi och tidsåtgång

Vi tar emot en klass i taget (högst 40 elever) och kostnaden är 4 100 kr per klass. Vi kommer sammanlagt att arbeta med eleverna under 2,5 timme. Under workshopen har vi två personer som arbetar med eleverna. En av dessa är också elevernas guide genom utställningen. Slottets personal som jobbar med eleverna är guider, en av dem är arkeolog och en är historiker med kulturavsexamen.

